

Stefan Zweig
Unterrichtsmaterial
für fachübergreifenden Unterricht in der Sekundarstufe II.
Ergänzungsmodul 2

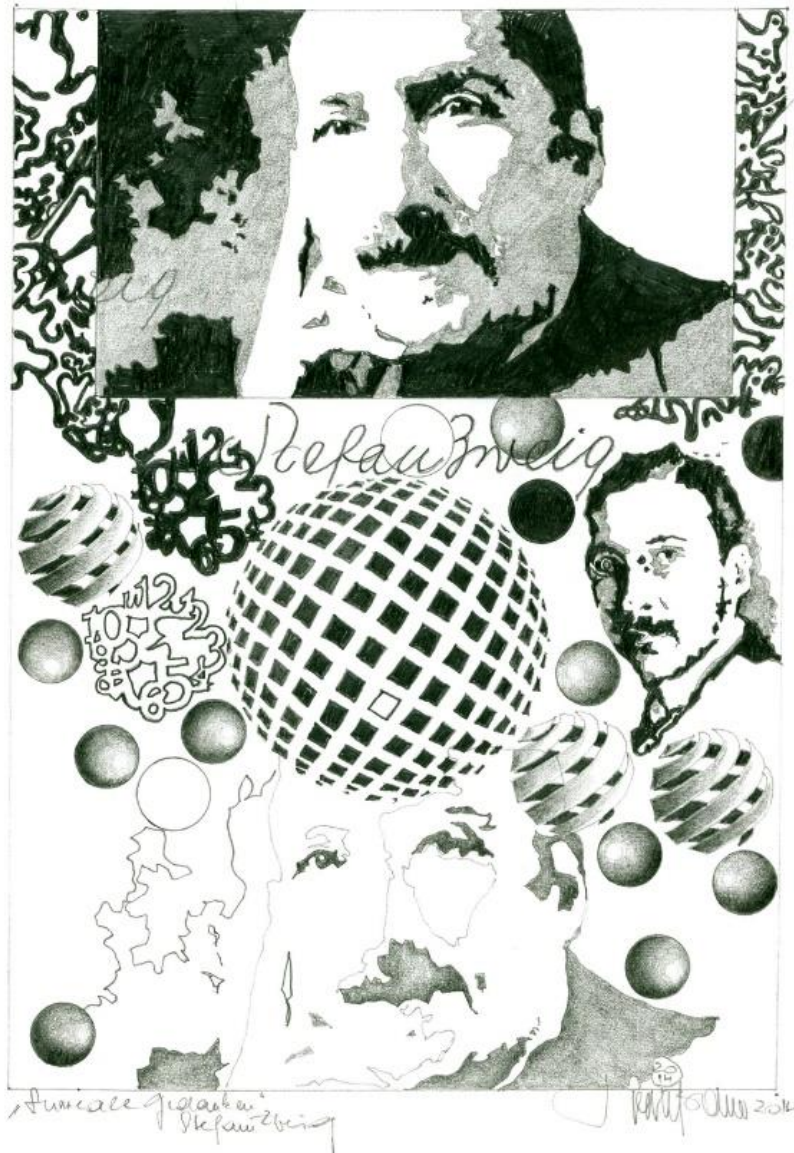


Bild: www.herbertbauer.at

Dieses Material steht auf der Website der Pädagogischen Hochschule Salzburg Stefan Zweig zum freien Download zur Verfügung.

Salzburg, 2023

Zitation:

Windischbauer, Elfriede (2023). Stefan Zweig. Unterrichtsmaterial für fachübergreifenden Unterricht in der Sekundarstufe II. Ergänzungsmodul 2. Salzburg: Pädagogische Hochschule Salzburg Stefan Zweig.

Literatur:

Sorel, Guillaume/ Seksik, Laurent: Die letzten Tage von Stefan Zweig. Berlin: Verlagshaus Jacoby & Stuart, 2016.

Mein Dank gilt dem Verlagshaus Jacoby & Stuart für die Erteilung der kostenfreien Nutzung der Ausschnitte aus der Graphic Novel.

Inhaltsverzeichnis:

Eine Graphic Novel analysieren

Eine Graphic Novel analysieren

Arbeitsaufgabe 1:

Arbeiten Sie wesentliche Merkmale von Graphic Novels heraus und gestalten Sie eine Mind Map dazu. Verwenden Sie mindestens 3 verschiedenen seriöse Internet-Quellen und geben Sie deren Links an.

Arbeitsaufgabe 2:

Die Ausschnitte der Graphic Novel stammen aus: Sorel, Guillaume/ Seksik, Laurent: Die letzten Tage von Stefan Zweig. Berlin: Verlagshaus Jacoby & Stuart, 2016.

Recherchieren Sie zu den beiden Autoren: Was finden Sie zu ihrem Leben und ihrem Werk? Fassen Sie die Informationen in einem kurzen Text (100 - 150 Wörter) zusammen.

Arbeitsaufgabe 3:

Lesen Sie den Ausschnitt der Graphic Novel und betrachten Sie die Bilder genau. Stefan und Lotte Zweig leben in Petropolis, Brasilien. Arbeiten Sie heraus, in welchen Welten Stefan und Lotte Zweig geistig und real bewegen und sprechen Sie in der Klasse darüber.

Arbeitsaufgabe 4:

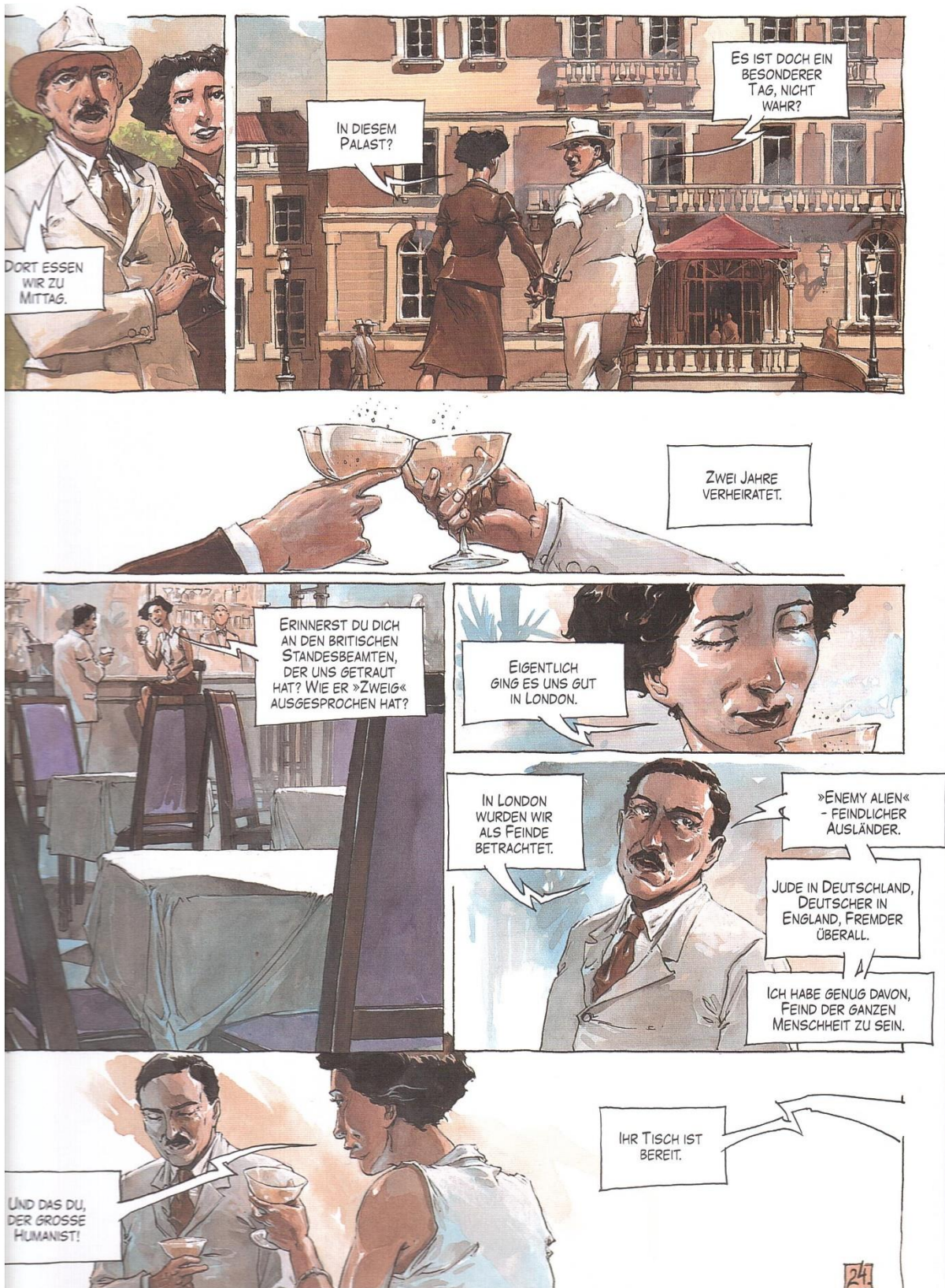
Dieses zentrale Panel verdeutlicht die schwierige Situation, in der die Exilanten Stefan und Lotte Zweig leben:



Erörtern Sie die Zerrissenheit Stefan Zweigs anhand des Panels (ca. 150 Wörter).







Sorel, Guillaume/ Seksik, Laurent: Die letzten Tage von Stefan Zweig. Berlin: Verlagshaus Jacoby & Stuart, 2016, S. 22-24