

Publikationen

CD:

- **Portraitkonzert Franco Donatoni**

Universität Mozarteum Salzburg (Produzent), Fontanelli, Simone (Leitung). (1997)
Portraitkonzert Franco Donatoni (1927 – 2000) CD, Salzburg, Leopold-Mozart-Saal der
Hochschule für Musik und darstellende Kunst „Mozarteum“

- **oenm vol.1**

„oenm“ Österr. Ensemble für Neue Musik (Produzent mit freundlicher Unterstützung
von Land Salzburg und ORF Salzburg), Sigl, Peter (Leitung). (2000) oenm vol 1. CD,
Salzburg, Orchesterhaus Großer Saal, Leopold-Mozart-Saal der Hochschule für Musik
und darstellende Kunst „Mozarteum“

- **Festspiieldokumente**

Weinmann, Wulf NEOS (Produzent), Kraus, Gottfried (Leitung). (2007)
Festspiieldokumente: Kurtag-Botschaften des verstorbenen Fräuleins R.V. Trussowa,
Widmann-...umdüstert ...CD (NEOS 10708), Salzburg, Großer Saal des Mozarteums...¹

- **Zaide Adama**

Gericke, Harald Deutsche Grammophon (Produzent), Münzmaier, Fred (Leitung).
(2006).
ZAIDE – ADAMA Oper von W.A.Mozart (1756 – 1791) und Chaya Chernowin (*1957)
DVD (00440 073 4252 DG) Salzburg , Landestheater¹

- **Johannes Maria Staud – Apeiron**

Kairos (Produzent), Vogt, Harry, Fränzen, Barbara, Oswald, Peter (Leitung). (2007)
Johannes Maria Staud – Apeiron CD (0012672KAI), Köln, Funkhaus. Berlin,
Philharmonie. Wien, Großer Sendesaal Radiokulturhaus²

¹ Als Mitglied des „oenm“, Österreichisches Ensemble für neue Musik

² Als Mitglied des Ensembles „Windkraft Tirol“

- **KoFoMi#12**

ein_klang records (Produzent), Seierl, Wolfgang, Raffaseder, Hannes (Leitung). (2008).
KoFoMi#12 CD (030I031), Mittersill, Musikum Mittersill¹

- **Salzburg Biennale**

Weimann, Wulf, NEOS (Produzent), Landesmann, Hans (Leitung). (2009)
Salzburg Biennale Festival for New Music 2009 DVD (NEOS 50905-08), Salzburg, Großes
Studio der Universität Mozarteum, Großer Saal des Mozarteums, Republic

- **Pro Musica Salzburg**

Verein Freunde des Ensembles Pro Musica Salzburg (Produzent), Tachezi, Wilfried (Leitung). (2009.) Pro Musica Salzburg Mendelssohn/Smetana/Brahms CD (edition riedenburg), Öblarn, Pfarrkirche

- **Pro Musica Salzburg**

Verein Freunde des Ensembles Pro Musica Salzburg (Produzent), Tachezi, Wilfried (Leitung). (2010.) Pro Musica Salzburg Schubert/Dvorák/Brahms CD (edition riedenburg) Öblarn, Pfarrkirche

- **flute**

Messin, Irmgard (Produzent), Suzida, Ján (Leitung). (2011) Irmgard Messin/flute CD (HEVHETIA-HV 0049-3-331), Salzburg, Tonstudio der Pädagogischen Akademie Salzburg Stefan Zweig

- **Peter Ruzicka**

Weinmann, Wulf, NEOS (Produzent), oenm . österreichisches ensemble für neue musik (Leitung). (2016). Peter Ruzicka/crossing the border (CD) (NEOS 11521), Linz, Brucknerhaus. Salzburg, Künstlerhaus.¹

- **Da Tag is scho umma**

Salzburger VolksLiedWerk (Produzent), Josef Radauer (Leitung). (2017). Da Tag is scho umma/Schlaf- und Wiegenlieder (CD) (Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg, Folge 62), Salzburg, Tonstudio Gerhard Schmidhuber³

- **Wolfgang Rihm**

Neos (Produzent), Rupert Huber (Leitung). (2017). Sphären (CD) (Neos11520), oenm.österreichisches ensemble für neue musik, Rupert Huber. Mozarteum Salzburg, Großes Studio¹

- **Johannes Kalitzke:**

Kairos (Produzent), Johannes Kalitzke, Andreas Karl (Leitung). (2018). Story Teller.Figuren am Horizont (CD) (Kairos 0015038KAI), Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, oenm.österreichisches ensemble für neue musik, Johannes Kalitzke. Haus des Rundfunks Berlin, Großer Sendesaal. Mozarteum Salzburg, Solitär¹

¹ Als Mitglied des „oenm“, Österreichisches Ensemble für neue Musik

³ Als Mitglied des „Radauer Ensembles“

- **Es begab sich...**

Salzburger Musikverein (Produzent), Josef Radauer (Leitung). (2020). Es begab sich.../Adventsingen in der musikalischen Tradition von Tobi und Tobias Reiser zum 100. Geburtstag von Wilhelm Keller (CD), Salzburg, Aufnahmeleitung: Martin Kiesenhofer, Tontechnik: Gerhard Schmiedhuber³

- **Jodl sing, Maxl spring!**

Salzburger Volksliedwerk in Zusammenarbeit mit dem Salzburger Musikverein (Produzent), Josef Radauer, (Leitung). (2022). Jodl sing, Maxl spring! Reihe: Volkslied und Volksmusik im Lande Salzburg Nr.70(CD), Salzburg, Aufnahmeleitung: Hans Auer jun., Hans Auer sen., Sebastian Fuchsberger, Tontechnik: Gerhard Schmiedhuber³

- **Zum Glück gibt's Musik**

Hermann Seiwald (Produzent, Gesamtleitung). (2021). Zum Glück gibt's Musik/Eine Entdeckungsreise in die Welt des Blasorchesters (CD) (MSc Media), Hallein, Aufnahmeleitung: Johann Wurzer, Technik: Christian Miklin, Musik und Arrangements: Mathias Rauch⁴

³ Als Mitglied des „Radauer Ensembles“

⁴ Als Mitglied der „Bürgerkorpskapelle Hallein“

Kompositionen:

- **Elle et Guy**

Messin, I. (2021). Elle et Guy (für Flöte solo).
Wien: Universal Edition. UESD110142-211

- **Les 11**

Messin, I. (2021). Les 11 (für Altflöte oder Flöte solo).
Wien: Universal Edition. UESD110143-213

- **Minimal Walk**

Messin, I. (2021). Minimal Walk (für zwei Querflöten)(1.Flöte, 2.Flöte, Partitur).
Wien: Universal Edition. UESD110145-211-01, UES110145-211-02, UESD110145-000

- **Lava**

Messin, I. (2025). Lava (für Bassflöte solo).
Wien: Universal Edition. UES110141-214

Youtube:

Manuel de Roo and OENM

Cheat sheet by Michael Edwards, Bregenzer Festspiele 2007, oenm.österreichisches ensemble für neue musik

Abgerufen am 28.05.2009 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=fhwF8QF9HNA>

oenm.metal consciousness

oenm.österreichisches ensemble für neue musik, Salzburg, ARGE Großer Saal

Abgerufen am 11.10.2010 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=QPivyNm3IJ0>

Vollgas mit Musik

Pappas Gruppe (2011) Vollgas mit Musik - Kinderkonzert der Internationalen

Stiftung Mozarteum in der Pappas Zentrale. Abgerufen am 07.11.2011 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=It6vy14Pex4>

Universität Salzburg

„Atelier Gespräche“ von Sabine Coelsch-Foisner (2011)

Irmgard Messin spielt Gwyn Pritchard.

Abgerufen am 16.11.2011 von uniTV:

<http://www.unitv.org/beitrag.asp?ID=299#Mediabox>

Bank Austria Kunstpreis 2012

FeinkostMEDIA (2012) oenm - Bank Austria Kunstpreis 2012 Kategorie Kunstvermittlung.

Abgerufen am 17.02.2013 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=o7p0X2nxrzs>

Downstream the greyscale

Ausstellung Stadtgalerie Salzburg/Markus Sepperer. Elektroakkustische Lifeperformance des oenm.österreichisches ensemble für neue musik

Abgerufen am 05.10.2013 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=CyVToVKuqVg>

FEST NEUE MUSIK

FEST NEUE MUSIK / Bruckner Universität Linz

(20. – 21. November 2014) Konzert des „oenm“

Österreichisches Ensemble für Neue Musik.

Abgerufen am 03.12.2014 von dorftv:

<https://dorftv.at/video/21695>

Trailer Chorphantasie von Gert Jonke

Ein Appell an die Stille, Regie und Poduktion: Hildegard Starlinger, Odeion Kulturforum Salzburg

Abgerufen am 11.09.2015 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=mw6EHzPxw9k>

Ben Lunn

Skygoer for Flute, Violin, Cello an Harp (2017). oenm-Irmgard Messin (flute), Ekkehard Windrich (violin), Peter Sigl (cello), and Katharina Teufl-Lieli (harp)

Abgerufen am 19.07.2018 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=MArM5aXvM1k>

Klang21

Taschenoperfestival Salzburg/Republic Salzburg

Gerhard E.Winkler: Der Mann mit der Blume im Mund (Anamorph XI) musictheatre

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 10.04.2018 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=hQrQq3vTNE4>

Traiettorie Parma 2017

Tristan Murail: "Paludes"

Fondazione Prometeo/Parma, Casa della Musica

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 23.04.2018 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=6XJKBAr7s3o>

Traiettorie Parma 2017

Olga Neuwirth: „Marsyas II“

Fondazione Prometeo/Parma, Casa della Musica

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 24.04.2018 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=PnmHWic-sUs>

Traiettorie Parma 2017

Elliott Carter: "Canon for 4 - Homage to William"

Fondazione Prometeo/Parma, Casa della Musica

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 23.04.2018 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=9KfQd9VvIgo>

Traiettorie Parma 2017

Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'impero"

Fondazione Prometeo/Parma, Casa della Musica

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 23.04.2018 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zuo82Ots7YA>

Traiettorie Parma 2017

Pierre Boulez: "Improvisé - pour le Dr. K."

Fondazione Prometeo/Parma, Casa della Musica

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 23.04.2018 von youtube:

https://www.youtube.com/watch?v=rEpgHE_TFis

Wien Modern 2016

Klaus Lang-weiße farben (for ensemble)(2016) oenm.österreichisches ensemble für neue musik

Abgerufen am 11.11.2016 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=yltUpXCcxW0>

Klang21 Taschenoperfestival Salzburg

Wen Liu: Painted love-Day I-IV/music theatre (2016) oenm.österreichisches ensemble für neue musik

Abgerufen am 21.05.2018 von youtube : https://www.youtube.com/watch?v=a_c863TaF-c

<https://www.youtube.com/watch?v=h-G0R2rmX7c>

<https://www.youtube.com/watch?v=6NaS1Vy8HoQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=SLGX8-lkbkw>

Bernhard Lang - Game One

Self Organizing Systems (S.O.S.)-Series Six: Theory of Games. Uraufführung, Auftragswerk des oenm.österreichisches ensemble für neue musik.

Mitschnitt der Uraufführung Samstag, 09. Juni 2018, 19.30 Uhr.

Mozarteum Salzburg Solitär.

Abgerufen am 15.03.2019 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=3GeXTW0iRwM>

Andor Losonczy - Sip für Flöte solo

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=ovyzHHRStA>

Beat Furrer - Presto für Flöte und Klavier

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=-nvxLgaILS8>

J.M.S. Verdú - Im Rauschen des Augenblicks für Flöte, Klarinette und Klavier-Satz 1

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=KT3aqDjKRxE>

J.M.S. Verdú - Im Rauschen des Augenblicks für Flöte, Klarinette und Klavier-Satz 2

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=4Yf-vqGHP8Y>

J.M.S. Verdú - Im Rauschen des Augenblicks für Flöte, Klarinette und Klavier-Satz 3

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=WF Ut-mzLYw>

J.M.S. Verdú - Im Rauschen des Augenblicks für Flöte, Klarinette und Klavier-Satz 4

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=yF0PDLkvK-M>

**J.M.S. Verdú - Im Rauschen des Augenblicks
für Flöte, Klarinette und Klavier-Satz 5**

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=eADDBCPmymY>

Éric Tanguy - „Duo“ für Flöte und Klarinette

Livemitschnitt des Atelierkonzertes Samstag, 20. Juni 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 02.02.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=Vuu22XFUN0o>

Motoharu Kawashima - Manic Psychosis I

Livemitschnitt des Atelierkonzertes „Extreme“ Samstag, 16. Oktober 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 17.09.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=BX8kGveJgwU>

**ATELIERKONZERT - "Extreme" - Galina Ustwolskaja - Komposition 1
„Dona nobis pacem“**

Livemitschnitt des Atelierkonzertes „Extreme“ Samstag, 16. Oktober 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 17.09.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=bllMqYmyZB8>

**ATELIERKONZERT - "Extreme" - Michael Mautner –
Quasi una sonata profunda I / II**

Livemitschnitt des Atelierkonzertes „Extreme“ Samstag, 16. Oktober 2020, 19.30 Uhr.

Künstlerhaus Salzburg.

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 17.09.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=-6YcEJ00FxE>

**ATELIERKONZERT - "Extreme" - Michael Mautner –
Quasi una sonata profunda III**

*Livemitschnitt des Atelierkonzertes „Extreme“ Samstag, 16. Oktober 2020, 19.30 Uhr.
Künstlerhaus Salzburg.*

Österreichisches Ensemble für Neue Musik

Abgerufen am 17.09.2021 von youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=aMi1eXfp8cM>

**Igor Stravinsky - Four Russian Songs, K083: No. 1. A Russian Spiritual,
The Drake**

Live recording from the Festival „Konvergenzie“ Bratislava, 14. Februar 2019, 19.30 Uhr

Gebäude des Slowakischen Rundfunks, Großer Saal, Bratislava

Soprano (Vocal): Eva Šušková

Flute: Irmgard Messin

Harp: Mária Kmet'ková

Producer: Ondrej Vesely

Abgerufen am 08. Jänner 2026

https://www.youtube.com/watch?v=wMajbyCVm1s&list=RDwMajbyCVm1s&start_radio=1

**Igor Stravinsky - Four Russian Songs, K083: No. 2. A Russian Spiritual,
Geese**

Live recording from the Festival „Konvergenzie“ Bratislava, 14. Februar 2019, 19.30 Uhr

Gebäude des Slowakischen Rundfunks, Großer Saal, Bratislava

Soprano (Vocal): Eva Šušková

Flute: Irmgard Messin

Harp: Mária Kmet'ková

Producer: Ondrej Vesely

Abgerufen am 08. Jänner 2026

https://www.youtube.com/watch?v=giooxYg7eUk&list=RDgiooxYg7eUk&start_radio=1

**Igor Stravinsky - Four Russian Songs, K083: No. 3. A Russian Spiritual,
Swan**

Live recording from the Festival „Konvergenzie“ Bratislava, 14. Februar 2019, 19.30 Uhr

Gebäude des Slowakischen Rundfunks, Großer Saal, Bratislava

Soprano (Vocal): Eva Šušková

Flute: Irmgard Messin

Harp: Mária Kmet'ková

Producer: Ondrej Vesely

Abgerufen am 08. Jänner 2026

https://www.youtube.com/watch?v=giooxYg7eUk&list=RDgiooxYg7eUk&start_radio=1

**Igor Stravinsky - Four Russian Songs, K083: No. 4. A Russian Spiritual,
Tilim-Bom**

Live recording from the Festival „Konvergenzie“ Bratislava, 14. Februar 2019, 19.30 Uhr

Gebäude des Slowakischen Rundfunks, Großer Saal, Bratislava

Soprano (Vocal): Eva Šušková

Flute: Irmgard Messin

Harp: Mária Kmet'ková

Producer: Ondrej Vesely

Abgerufen am 08. Jänner 2026

https://www.youtube.com/watch?v=9ZyCWQBqTc8&list=RD9ZyCWQBqTc8&start_radio=1

Wahrheit | in Erinnerung an die Bücherverbrennung in Salzburg

Live Mitschnitt aus der Residenz Salzburg, 30. April 2022, 11.00 Uhr

Initiative „Freies Wort“

Über „Wahrheit“ diskutieren Barbara Blaha (Autorin sowie Gründerin/Leiterin des Thinktanks Momentum Institut), Ilija Trojanow (Schriftsteller und Übersetzer) und Mirjam Zadoff (Historikerin und Direktorin des NS-Dokumentationszentrums München) mit Moderator Günter Kaindlstorfer. Musik: Irmgard Messin.

FS1 Freies Fernsehen Salzburg

Abgerufen am 04. Mai 2022

<https://www.youtube.com/watch?v=3I5-dAJ3cI0>