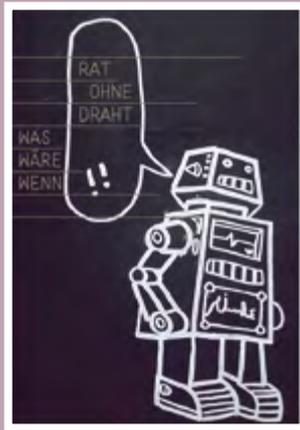


285+ LIEBE IST
METHODE + ARBEITSMATERIAL

GENERATIONEN-INTERVIEW
Schüler_innen befragen ältere
Personen zum Thema Liebe.



289+ RAT OHNE DRAHT ...
METHODE + ARBEITSMATERIAL

Diese Übung ermöglicht,
Lösungskompetenzen zu erlangen.



296+ SAG MIR, WAS DU DENKST
METHODE + ARBEITSMATERIAL

Das Aussprechen von Bedürfnissen
ist eine Herausforderung
und erfordert eine Portion Mut.



301+ SEXUALBIOGRAPHIE
METHODE + ARBEITSMATERIAL

Schüler_innen reflektieren ihre
eigene Entwicklung und lernen,
ihre Gefühle zu benennen.

Wenn Sie ein Themen-Bild
anklicken, werden Sie
zur jeweiligen Methode
(mit Arbeitsmaterial)
weitergeleitet.

05: SEXUALITÄT

MENSCHEN WERDEN ALS SEXUELLE WESEN GEBOREN. BIS ZU IHREM ABLEBEN WERDEN SIE UND IHRE SEXUALITÄT GEPRÄGT.

Man könnte meinen, Sexualität beginne mit der Lust nach ersten Sexkontakten im Laufe der Pubertät. Dem ist nicht so. Sexualität begleitet Menschen durch alle Lebensphasen und umfasst mehr als den intimen Bereich genitaler Lust und den Akt des Kinderzeugens.

Kinder lernen von klein auf – oder häufig auch nicht – ihre Bedürfnisse zu äußern und eine Sprache für ihren Körper und intime Themen zu entwickeln. Sie beobachten, wie erwachsene Menschen ihre (Gender)Rollen leben und finden durch Vorbilder und Erwartungen ihres Umfeldes in ihre eigene Rolle, die sich im Laufe des Lebens immer wieder verändern kann.

Kinder und Jugendliche sehen in ihrer Familie und im Außen, wie Menschen miteinander umgehen, Beziehungen leben, Zuneigung und Intimität zeigen, sich streiten und versöhnen. Sie hören, wie in ihrem engsten Umfeld oder unter Freunden über sexuelle Themen gesprochen, gedacht oder eben nicht kommuniziert wird. Viele werden hauptsäch-

lich durch den Medienkonsum aufgeklärt und glauben in Folge, dass Pornografie realer Sex sei. Dies prägt die Vorstellung davon, was attraktiv sei und was nicht.

Diese und unzählige weitere Erfahrungen zeigen, wie oft Kinder und Jugendliche von Geburt an mit dem Thema Sexualität konfrontiert sind, wie vielfältig sich dadurch ihre Persönlichkeit entwickeln kann, wie unterschiedlich Sexualität wahrgenommen wird und welchen Stellenwert sie für jeden einzelnen hat. Die Summe von kleinen oder größeren Prägungen bewirkt, wie sie sich selbst in ihrer Sexualität wahrnehmen und sexuelle Beziehungen gestalten.

Das Zusammentreffen von Menschen mit völlig unterschiedlicher sexueller Erfahrung und Prägung kann einerseits sehr bereichernd sein, es kann aber auch dazu führen, dass völlig konträre Werte und Meinungen aufeinanderprallen, welche ein harmonisches Miteinander erschwert.

Gerade hier setzen einige Methoden an:
Wie geht man mit Problemen in Beziehungen um?
Welche Ressourcen oder Hindernisse finden sich in der eigenen Biografie?
Welche Liebesformen gibt es eigentlich?

LIEBE IST GESCHICHTEN SCHREIBEN



MATERIAL

_ ARBEITSBLATT mit
LEITFRAGEN
als PDF-DOWNLOAD



GRUPPE / SETTING

INDIVIDUELL



DAUER

1 - 2 WOCHEN

05:01

**LIEBE IST ...
EINE GENERATIONSÜBERGREIFENDE THEMATIK
FÜR „JUNG UND ALT“!**

DURCHFÜHRUNG:

- Die Schüler_innen befragen ältere Personen (z.B. ihre Großeltern oder Eltern) und fassen deren Erzählungen zusammen. Mögliche Themen sind:
 - 01: **SCHÖNHEITSIDEALE IM WANDEL DER ZEIT**
 - 02: **FAMILIENPLANUNG**
 - 03: **VERHÜTUNG**
 - 04: **SCHWANGERSCHAFT**
 - 05: **INTIME KOMMUNIKATION**
 - 06: **PORNOGRAPHIE**
 - 07: **GESCHLECHTERSPEZIFISCHES ROLLEN-
VERHALTEN UND FAMILIENSTRUKTUREN**
 - 08: **GESCHLECHTER UND SEXUELLE ORIENTIERUNG**
- **ZIEL** dieser Übung ist es, genannte Thematik generationenübergreifend und vergleichend zu betrachten.
- Als Hilfestellung für das Gespräch können die Leitfragen (Arbeitsblatt) dienen.
- Das Interview wird in Form einer Mitschrift oder Audioaufzeichnung dokumentiert und im Anschluss in eine entsprechende Präsentationsform – z.B. Geschichte, Plakat, Storyboard – gebracht. Die Schüler_innen präsentieren im Unterricht ausgewählte und spannende Inhalte ihres Interviews.



BEISPIELE



ARBEITSBLATT VORDERSEITE



ARBEITSBLATT RÜCKSEITE

DAS ARBEITSMATERIAL ZU DIESER METHODE
IST AUF DEN NACHFOLGENDEN SEITEN
IN FORM VON PDF-DATEIEN FÜR DEN DOWNLOAD BEREITGESTELLT.



DAS INTERVIEW wird in Form einer Mitschrift oder Audioaufzeichnung dokumentiert und im Anschluss in eine entsprechende Präsentationsform (z.B. Geschichte, Plakat, Storyboard) gebracht.

Die Schüler_innen präsentieren im Unterricht ausgewählte und spannende Inhalte ihres Interviews.

FÜR UNS
ZWEI
IMMER
NOCH
SCHÖN

/*01 TRANSSEXUELLE MENSCHEN

sind eindeutig einem biologischen Geschlecht zugeordnet, vernehmen aber den Wunsch im Geschlecht des anderen zu leben und in diesem anerkannt zu werden. Sie empfinden eine Nichtzugehörigkeit zu ihrem anatomischen Geschlecht. Häufig besteht der Wunsch nach einer chirurgischen und hormonellen Anpassung an das gewünschte Geschlecht.

/*02 INTERGESCHLECHTLICHKEIT

Die Körper intersexueller Menschen weisen weibliche und männliche Geschlechtsmerkmale auf. Weder die Ausbildung der Chromosomen und der Keimdrüsen, noch die Hormonproduktion oder die Körperform entsprechen nur dem männlichen oder dem weiblichen Geschlecht, sie stellen scheinbar eine Mischform dar. Es gibt daher eine große Vielfalt an Erscheinungsbildern.

LEITFRAGEN

01 SCHÖNHEITSIDEALE IM WANDEL DER ZEIT

- Wie wichtig war dir in deinem Leben das Thema „Schönheit“?
- Wie wurde „Schönheit“ persönlich und gesellschaftlich definiert?
- Welche Idole gab es zum Thema „Schönheit“?

02 FAMILIENPLANUNG

- Welchen Stellenwert hatte die Familienplanung?
- Von wem, was oder wodurch wurde die Familienplanung beeinflusst?
- Welche Rolle spielten Abhängigkeiten (z.B. finanziell) in der Familienplanung?
- Welche Rolle spielte eheliche Treue?

03 VERHÜTUNG

- Wurde Verhütung angewandt?
- Welche Verhütungsmittel oder Strategien gab es?
- Welche Rolle spielte der Glaube bei der Verhütung?
- Waren Verhütungsmittel leicht erhältlich?
- Wie wurde die Einführung der Pille (gesellschaftlich) mitverfolgt und beobachtet?

04 SCHWANGERSCHAFT

- Wurden Frauen eher geplant oder ungeplant schwanger?
- Welche medizinische Begleitung erhielt man während der Schwangerschaft?
- Wie verlief die Geburt?
- Welche Relevanz spielten Schwangerschaftsabbrüche in dieser Zeit?
- Welche Rolle spielten Unfruchtbarkeit und Adoption?
- Wie wirkte sich der Glaube auf das Sexualleben aus?
- Welche Rolle spielten uneheliche Kinder?

05 (INTIME) KOMMUNIKATION

- Welche Rolle spielte Kommunikation in einer Beziehung/Ehe?
- Welche Rolle spielte intime Kommunikation in einer Beziehung/Ehe?

06 PORNOGRAPHIE

- Welche Rolle spielte Pornographie in der Gesellschaft?
- Wurde Pornographie als Tabuthema behandelt?
- In welcher Medienform wurden pornographische Inhalte bereitgestellt?

07 GESCHLECHTSSPEZIFISCHES ROLLENVERHALTEN UND FAMILIENSTRUKTUREN

- Wie sah ein Tag in der Familie aus? Wer übernahm welche Aufgaben?
- Welche Unterstützungsmaßnahmen gab es für Alleinerziehende?

08 GESCHLECHTER UND SEXUELLE ORIENTIERUNG

- Waren homosexuelle Beziehungen bekannt?
- Wie wurde Homosexualität gesellschaftlich gesehen?
- Wurden bisexuelle Orientierungen ausgelebt?
- Welche Rolle spielte Transsexualität/*01?
- Welche Rolle spielte Intergeschlechtlichkeit/*02?

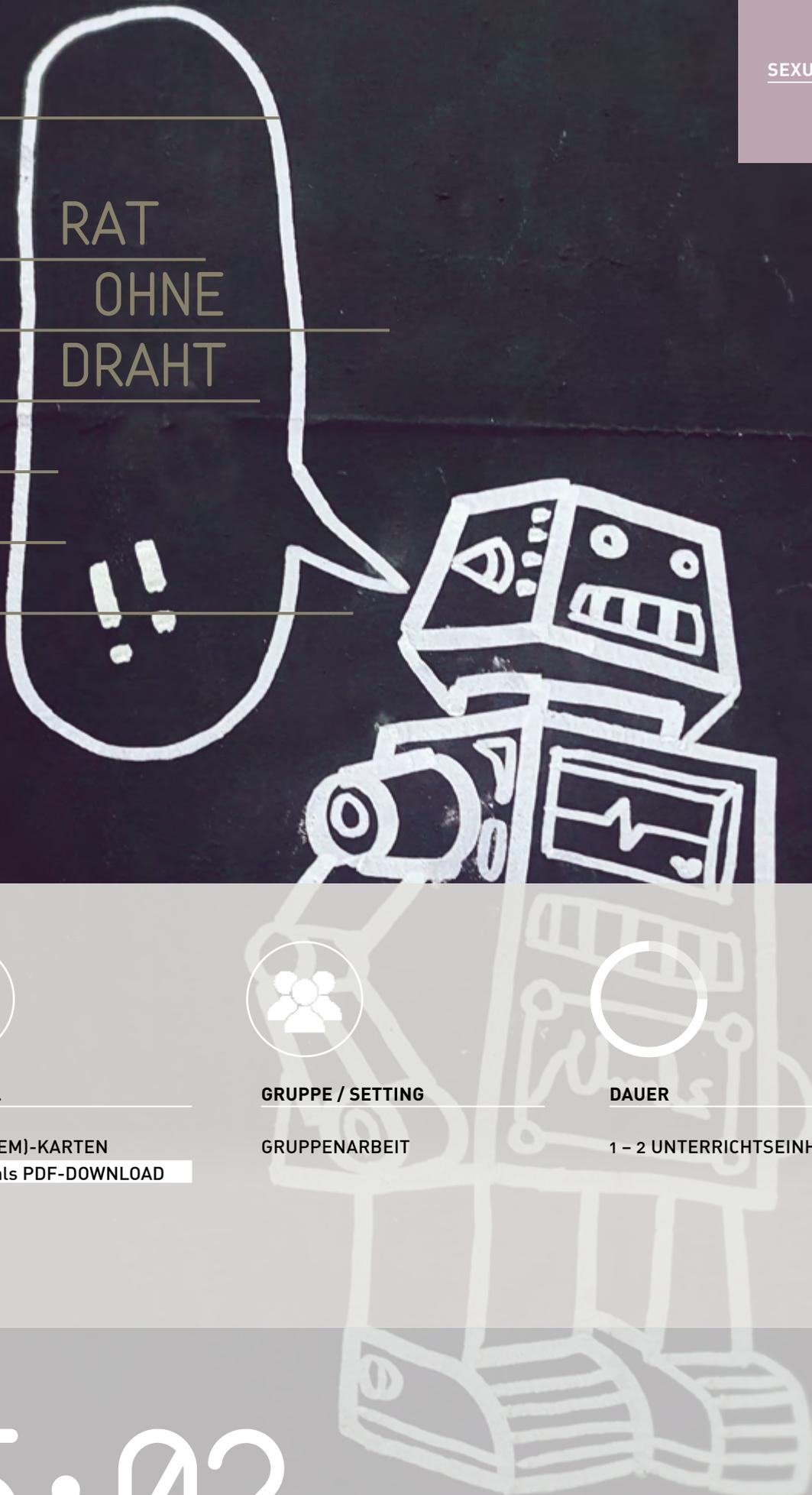


NOTIZEN ZUM INTERVIEW:

A large area with horizontal lines for taking notes, intended for the interview. A faint watermark '05:01' is visible in the bottom left corner of this section.

RAT
OHNE
DRAHT

WAS
WÄRE
WENN



MATERIAL

(PROBLEM)-KARTEN

Karten als PDF-DOWNLOAD



GRUPPE / SETTING

GRUPPENARBEIT



DAUER

1 - 2 UNTERRICHTSEINHEITEN

05:02

MANCHMAL IST MAN IM LEBEN MIT PROBLEMEN
KONFRONTIERT, DIE EINEN VÖLLIG ÜBERFORDERN!

MEIST HILFT ES, GEMEINSAM DARÜBER ZU SPRECHEN
UND LÖSUNGEN ZU FINDEN – EGAL, OB DAS PROBLEM
EIN EIGENES IST ODER DAS EINE_S/R FREUND_ES/IN.

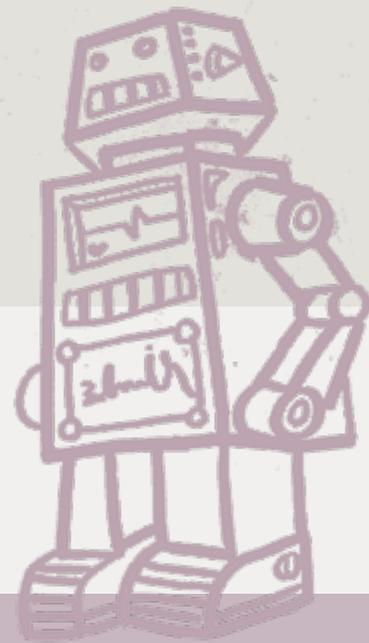
DIESE ÜBUNG ERMÖGLICHT, NOTFÄLLE ZU ÜBEN,
LÖSUNGSKOMPETENZEN ZU ERLANGEN UND ERMUTIGT,
SICH AUCH IM REALEN LEBEN HILFE ZU HOLEN.

DURCHFÜHRUNG:

- Die Klasse teilt sich in mehrere Gruppen – mit je drei bis fünf Schüler_innen.
- Jede Gruppe bekommt ein bis zwei Problemkarten, liest sie und gemeinsam werden Lösungen gefunden. Die Schüler_innen dürfen auch ihre Handys verwenden, um eventuelle Beratungsstellen herauszufinden.
- Wenn alle fertig sind, werden die Fälle und die Lösungen der gesamten Klasse vorgestellt.
- Die Mitschüler_innen sind dazu aufgefordert, Lösungen zu ergänzen und Feedback zu geben.

WEITERE VARIANTEN DER DURCHFÜHRUNG:

- 01: Jede Gruppe bekommt eine andere Karte und findet Lösungen, die vorgestellt und von den anderen ergänzt werden können.
- 02: Jede Gruppe bekommt die gleiche Karte und es werden die Lösungen verglichen und diskutiert.



BEISPIELE



(PROBLEM)-KARTE VORDERSEITE
FÜR ALLE KARTEN GLEICH

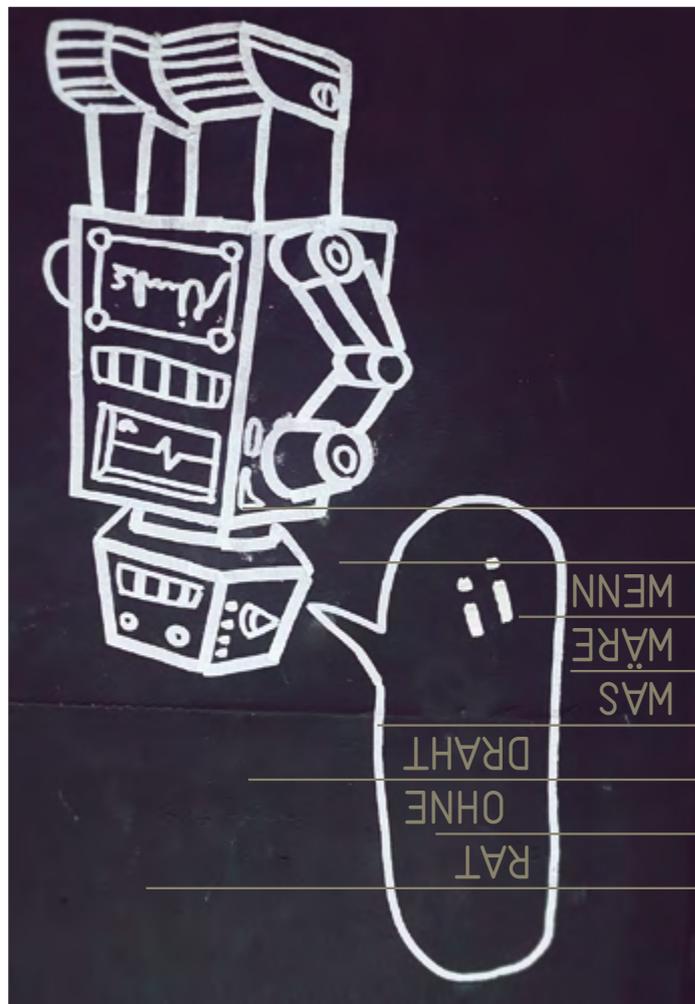
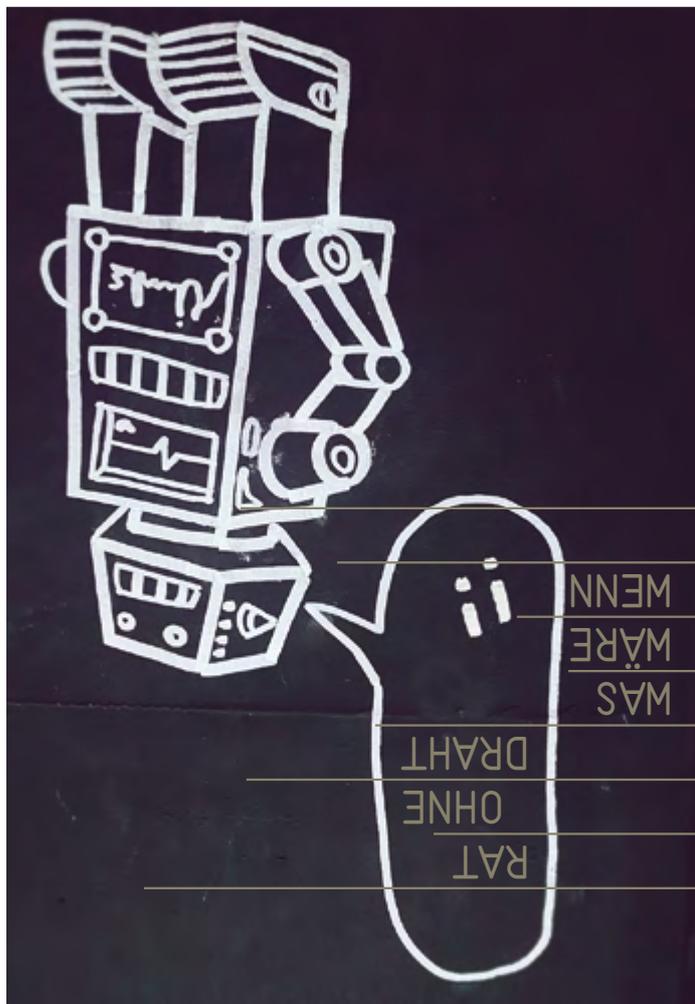


(PROBLEM)-KARTE 01 RÜCKSEITE



(PROBLEM)-KARTE 02 RÜCKSEITE

DAS ARBEITSMATERIAL ZU DIESER METHODE
IST AUF DEN NACHFOLGENDEN SEITEN
IN FORM VON PDF-DATEIEN FÜR DEN DOWNLOAD BEREITGESTELLT.



05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

MIA

HAT EINE FREUNDIN, DEREN VATER SICH IHR GEGENÜBER EIGENARTIG BENIMMT.

Als sie einmal auf ihre Freundin, in deren Wohnzimmer, wartete, während diese noch etwas in den Keller tragen musste, kam der Vater plötzlich nackt aus dem Schlafzimmer und lief herum. Sie fand das so komisch und eklig und wollte davonlaufen.

Er tat so, als wäre das das Normalste der Welt und grinste sie dabei an. Außerdem kam es immer wieder vor, dass er eng an ihr vorbeiging und mit seinem Körper an ihren Brüsten streifte und einmal griff er sogar während eines Gespräches auf der Heimfahrt im Auto auf ihren Oberschenkel.

Sie weiß nicht, ob sie sich das einbildet und vielleicht Dinge falsch wahrnimmt, oder er alles absichtlich machte.

01

PROBLEMKARTE

05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

LEONIE

HAT SEIT EINEM MONAT EINEN FREUND, MATTHIAS.

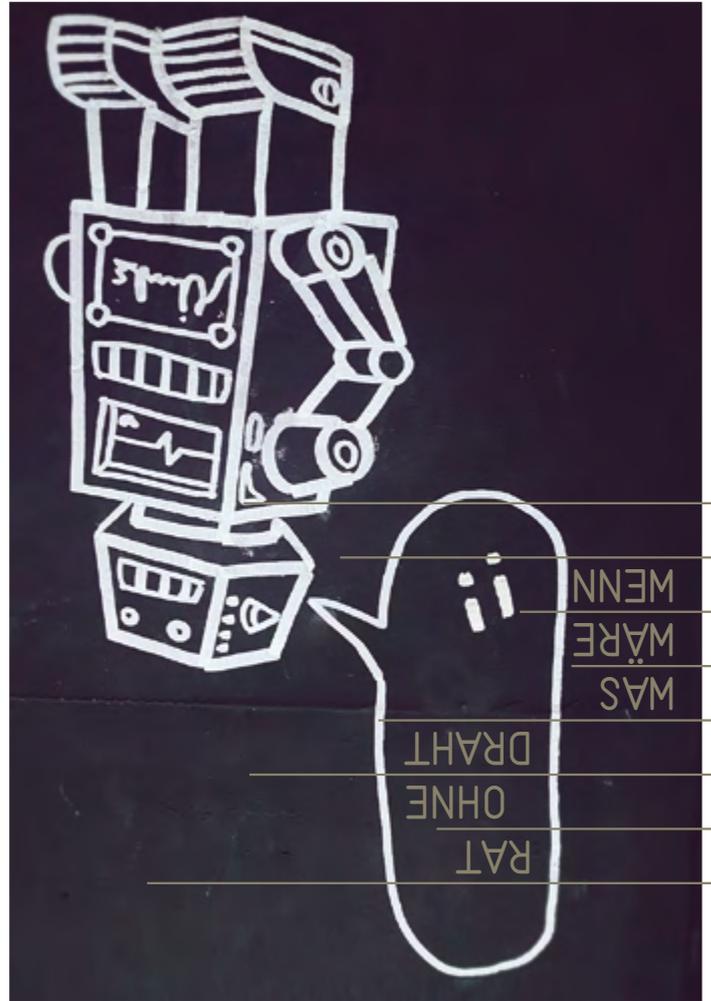
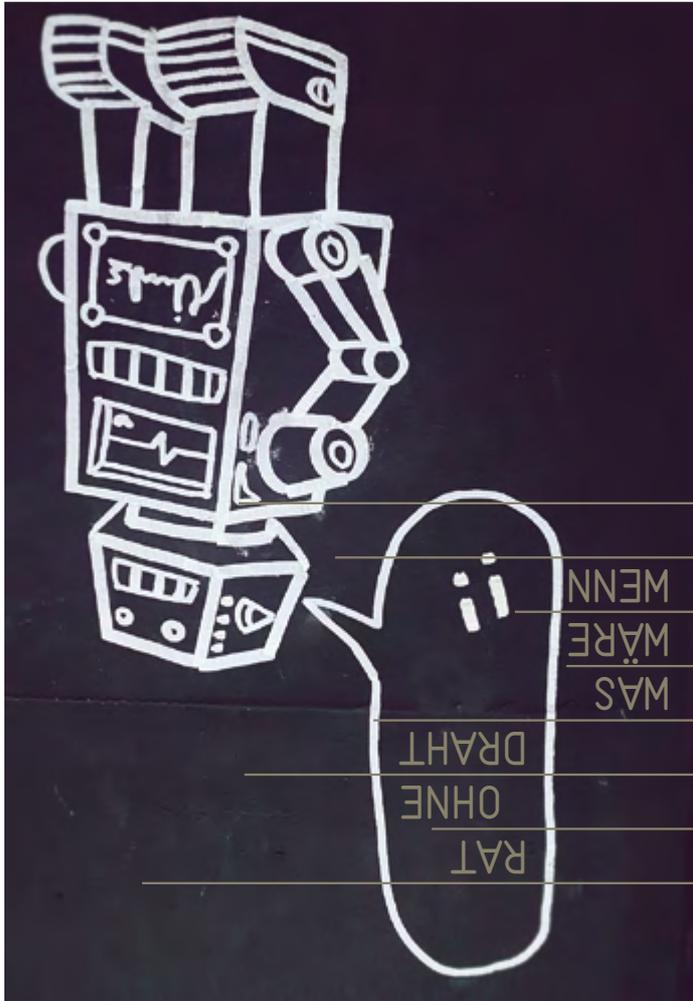
Vor ein paar Tagen hatten sie zum ersten Mal Sex. Es war so kuschelig und innig, dass sie dabei ineinander einschliessen.

Als sie wieder aufwachten, stellten sie mit Schrecken fest, dass Matthias vergessen hatte, seinen Penis mit dem Kondom herauszuziehen. Sein Penis war wieder schlaff und das Kondom steckte noch in ihrer Scheide.

Leonie ist total verzweifelt und weiß nicht, ob es sein kann, dass sie schwanger ist, wie sie es schnell herausfindet und mit wem sie darüber reden kann.

02

PROBLEMKARTE



05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

LUCA

IST VOLL IN TABEA VERLIEBT.

Sie geht in seine Parallelklasse und er sieht sie immer in der Pause und auf der Bushaltestelle. Tabea ist jedes Mal mit mindestens einer Freundin unterwegs und sie albern herum.

Manchmal blickt sie kurz zu ihm, aber dann schnell wieder weg. Ihre Augen sind umwerfend, aber er kann nicht erkennen, ob sie zufällig zu ihm blickt, ob sie ihn doof findet oder ihr schon auffällt, dass er ihren Blick sucht – das wäre so peinlich!

Er möchte sie unbedingt kennenlernen, aber er hat keine Ahnung, wie er es anstellen soll, so dass er sich nicht voll blamiert.

03

PROBLEMKARTE

05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

MARIE

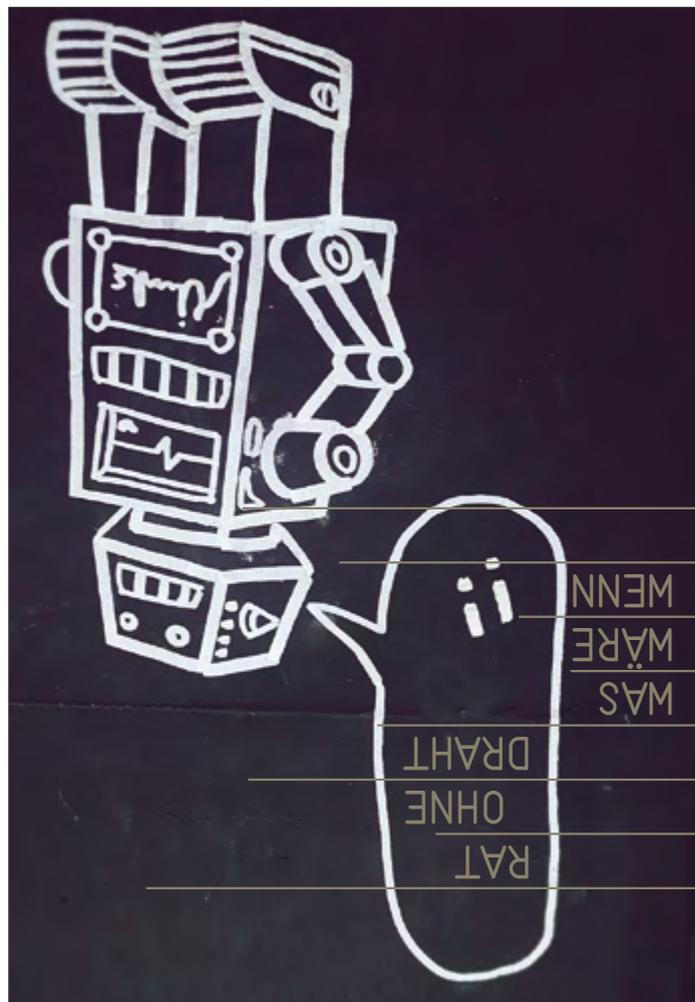
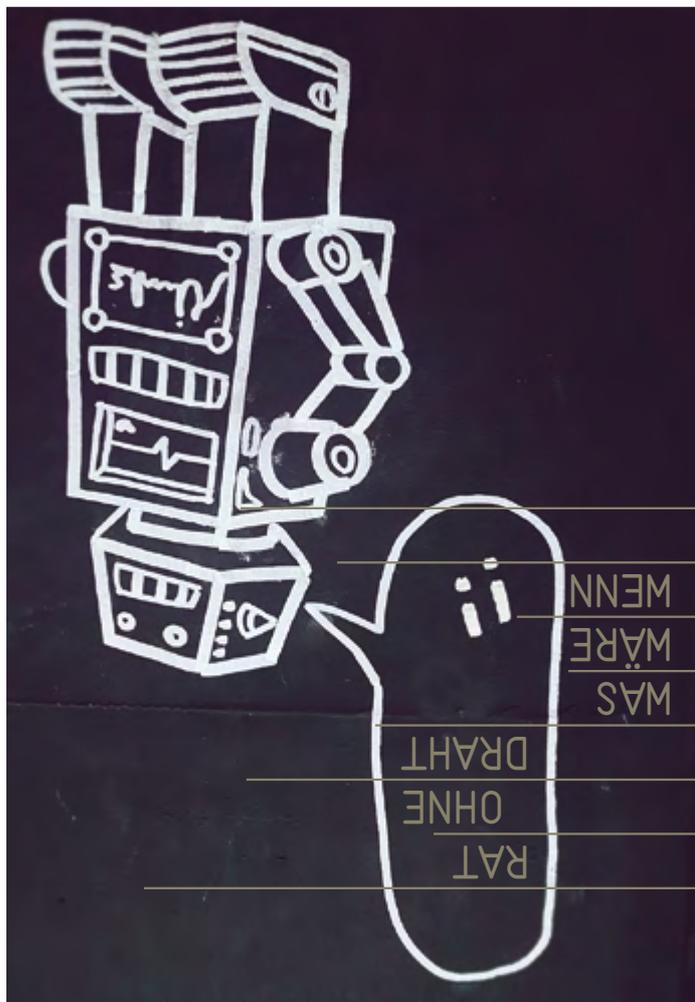
IST 15 UND HATTE IMMER ALLE 28 TAGE IHRE REGEL.

Nun sind schon 35 Tage vorbei und es passiert gar nichts! Mit ihrem Freund hat sie nur geknutscht, das erste Mal wollen sie sich noch aufsparen.

Letztes Mal, als sie seinen Penis streichelte, hatte er allerdings völlig unerwartet einen Samenerguss auf ihrem Oberschenkel. Obwohl sie beide das Sperma schnell wegwishten, hat Marie große Angst, dass dabei was passiert ist und weiß überhaupt nicht, was sie jetzt tun soll.

04

PROBLEMKARTE



05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

TOBIAS

IST SEIT EIN PAAR MONATEN MIT ELLI ZUSAMMEN.

Sie sind sehr verliebt und haben viel geknutscht und gekuschelt. Er fühlt sich sehr wohl mit ihr und sie macht ihn voll heiß.

Das letzte Mal waren beide soweit, dass sie miteinander schlafen wollten. Tobias war total erregt und hatte eine Riesenerektion. Kurz, bevor er in sie eindringen wollte, war aber Schluss damit – alles nur noch weich wie Pudding. Er konnte es sich überhaupt nicht erklären. Elli war zwar lieb, aber es war total peinlich.

Dann – eine Woche später - zweiter Versuch. Tobias war total aufgeregt, hatte solche Angst, dass es wieder passieren könnte. Und genauso war es. Bingo! Seither ist er voll verzweifelt, wendet sich von Elli ab, obwohl er so verliebt in sie ist und versteht die Welt nicht mehr ...

05

PROBLEMKARTE

05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

ANNA

HAT EINE GROSSE SCHWESTER, MIT DER SIE SICH SEHR, SEHR GUT VERSTEHT.

In letzter Zeit hat sich die Schwester verändert, streitet das aber ab, wenn Anna sie darauf anspricht. Manchmal wird sie sogar richtig aggressiv.

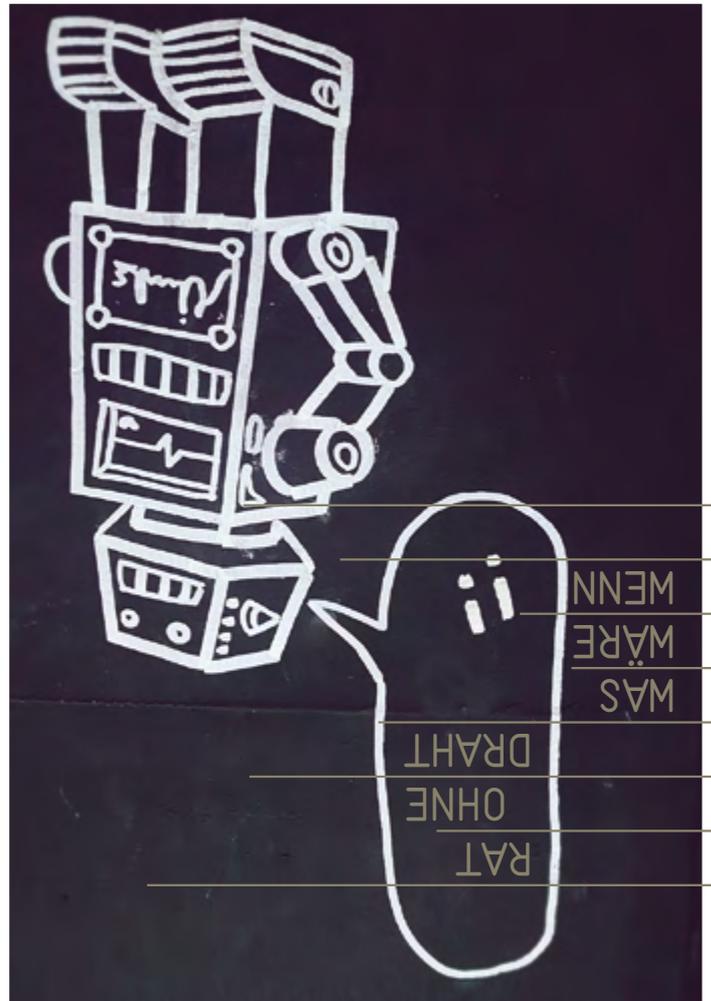
Anna sprach mit ihren Eltern darüber, aber die beruhigten sie und sagten, dass ihre Schwester vielleicht ein bisschen Zeit für sich selbst will.

Letztes Wochenende waren Annas Eltern über Nacht bei Freunden. Anna war noch im Kino und als sie heimkam, hörte sie Stimmen aus dem Zimmer ihrer Schwester. Sie wollte noch reinschauen, klopfte an, doch niemand reagierte. Als sie die Tür öffnete, sah sie ihre Schwester nackt und eng umschlungen mit ihrer besten Freundin im Bett liegen. Die beiden küssten sich wild und Anna zog erschrocken die Tür wieder hinter sich zu.

Seither überlegt Anna die ganze Zeit, ob sie ihre Schwester darauf ansprechen oder besser ihren Eltern davon erzählen sollte.

06

PROBLEMKARTE



05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

ALEYNA

IST 16, IHRE ELTERN SIND AUS DER TÜRKEI UND ALS JUNGE ERWACHSENE NACH ÖSTERREICH GEKOMMEN.

Aleyna wurde hier geboren und ging nach dem Kindergarten in die Volksschule und dann ins Gymnasium. Nach der Schule will sie unbedingt studieren. Sie spricht fließend Türkisch und Deutsch, hat gute Noten und viele Freunde.

Aleyna kennt ihre Großeltern und andere Verwandte in der Türkei nur von den Urlauben. Das Heimatland ihrer Eltern ist für sie ein Urlaubsland und manchmal hätte sie gerne anderswo ihre Ferien verbracht.

Im Gegensatz zu ihrer Mutter trägt Aleyna kein Kopftuch. Auch nicht in der Türkei.

Seit ein paar Monaten sprechen ihre Eltern ständig von Tarik, einem Sohn von Bekannten in der Türkei. Die Eltern zeigen ihr Fotos von ihm und erzählen, wie toll er ist. Aleyna hat ihn ein paar Mal gesehen, fand ihn aber unsympathisch und wusste nicht, was sie mit ihm reden sollte.

Vor ein paar Tagen platzte die Bombe: Aleyna war spätabends in ihrem Zimmer, als sie ihren Vater telefonieren hörte. Mit Tariks Vater. Sie sprachen über die Hochzeit von Aleyna und Tarik!!!! Aleyna ist seither wie gelähmt vor Schock und entsetzt, was ihre Eltern mit ihr vorhaben. Diese wissen nicht, dass sie es weiß.

07

PROBLEMKARTE

05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

ALEX UND NICO

SIND VON KLEIN AUF FREUNDE UND WAREN GEMEINSAM IM KINDERGARTEN, IN ALLEN SCHULEN, BEIM FUSSBALL, BEI PARTY'S. INZWISCHEN SIND AUCH IHRE ELTERN GUT BEFREUNDET.

Alex hatte schon mal eine Freundin, in die er voll verknallt war und mit der er viel Zeit verbrachte ... sogar lieber als mit Nico. Damals war Nico ziemlich eigenartig. Bei den wenigen Treffen sprach er kaum, war abweisend und Alex' Freundin wollte er überhaupt nicht kennenlernen.

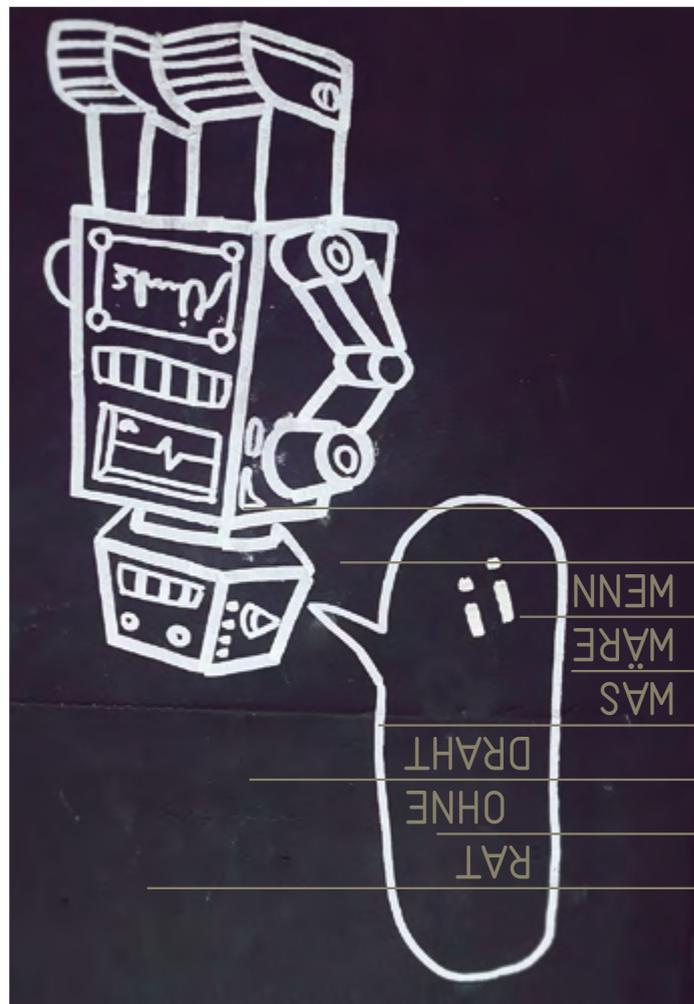
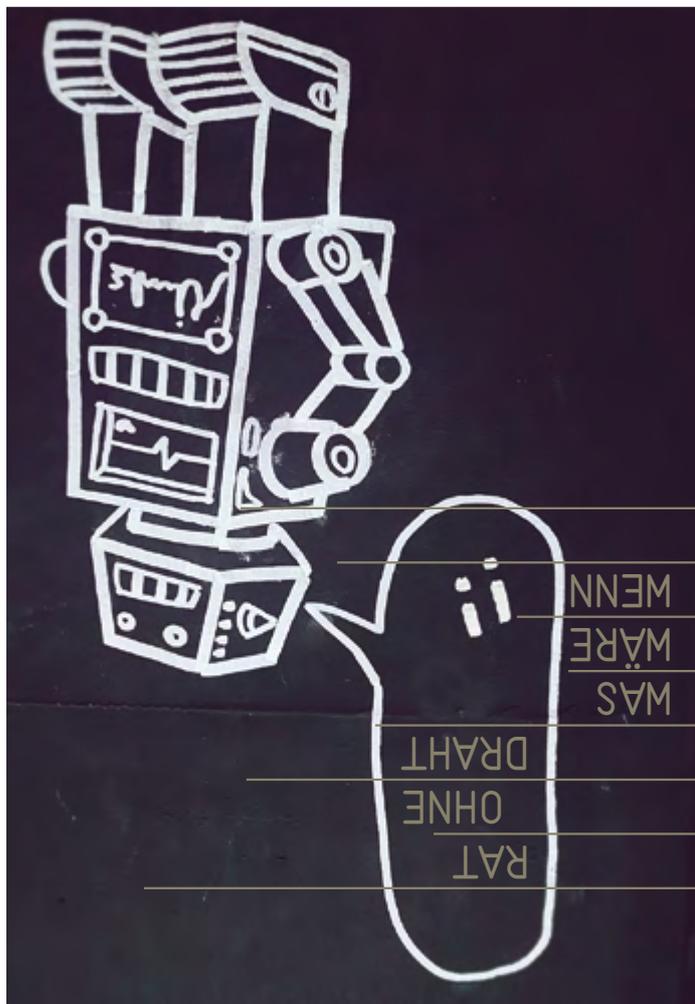
Als diese erste Beziehung aus war, war alles wieder beim Alten. Nico und Alex – die untrennbaren Freunde. Alex ist froh, dass er Nico hat.

Letztes Mal, als sie sich einen Film am Laptop anschauten und am Sofa in Nicos Zimmer herumlagen, war Nico näher als sonst. Alex dachte sich zuerst gar nichts dabei. Aber diese Nähe wurde noch näher und fühlte sich so angenehm warm an. Da war plötzlich ein ganz neues Gefühl. Nicht so wie immer mit Nico ... anders ... mehr ... aber auch nicht wie bei einem Mädchen. Er hatte das Gefühl, dass Nico das so wollte. Und dann bekam Alex eine Erektion und sprang völlig erschrocken auf. Er quasselte irgendwas von einem Termin, den er vergessen hatte und war schon aus der Tür.

Alex ist komplett verwirrt und weiß gar nicht, wie es jetzt weitergeht und was mit ihm los ist.

08

PROBLEMKARTE



05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

LEVIN

IST 15 UND MIT SEINEM KÖRPER TOTAL UNZUFRIEDEN.

Er ist so unsicher, dass er sich in übergroße Klamotten hüllt und sich vor den anderen Jungs nicht mehr auszieht.

Vor dem Turnunterricht trödelt er so extrem herum, dass er der Letzte in der Garderobe ist. An Duschen mit den anderen ist überhaupt nicht zu denken! Was ihn stört? Abgesehen davon, dass er sich viel zu klein findet, ist er zu dünn, er hat noch keinen Bartwuchs, seine Muskeln schauen lächerlich aus (obwohl er jeden Tag ein bisschen trainiert), er hat Pickel im Gesicht und so weiter.

Seine Mutter sagt ihm ständig, dass „sich alles noch zusammenwachsen wird“. Ha, ha, ha ... als ob das etwas helfen würde.

Er hat überhaupt keine Idee mehr, was er an sich verändern könnte, damit er endlich attraktiver wird.

09

PROBLEMKARTE

05:02 RAT OHNE DRAHT - WAS WÄRE WENN

JAKOB

IST 16 UND HAT ÜBER SOCIAL MEDIA EIN MÄDCHEN KENNENGELERNT.

Angeblich heißt sie Johanna, aber so sicher ist er sich da nicht mehr. Johanna hat ihn angeschrieben und ab dem Zeitpunkt waren sie ständig in Kontakt. Nicht nur ihre Bilder findet er heiß, er glaubt, dass sie ihm auch im Real Life total gefallen würde.

Aber das mit dem Treffen funktioniert nicht so wirklich. Johanna hat nie Zeit. Immer ist irgendwas. Sie hat so lange Schule, sie hat Nachhilfe, Familienessen, muss babysitten, darf nicht weggehen, ... Stattdessen sind sie sich virtuell schon ganz schön nah gekommen. Johanna schickte ihm Fotos. Einmal sah man ihre Brust, einmal sie im Höschen. Auch er schickte ihr Bilder von sich.

Er fand das extrem aufregend und irgendwann schickte er ihr ein Video von sich ... beim Masturbieren. Das war vorgestern und seither ist Funkstille. Er hat keine Ahnung, was los ist und Johanna reagiert auf nichts. Hat er sie verschreckt? Ist sie sauer? Schockiert? Gibt es sie überhaupt? Hat sie seinen Film weitergeschickt??? Der letzte Gedanke lässt ihn richtig panisch werden und er hat keine Ahnung, was er jetzt machen soll!

10

PROBLEMKARTE

SAG
MIR,
WAS
DU
WIRKLICH
DENKST



MATERIAL

_ ARBEITSBLATT: 2 INHALTE
_ (FRAGE)-KARTE
Material als PDF-DOWNLOAD



GRUPPE / SETTING

EINZELARBEIT,
danach Austausch in KLEINGRUP-
PEN oder in der GANZEN KLASSE



DAUER

EINE oder MEHRERE
UNTERRICHTSEINHEITEN

05:03

DAS AUSSPRECHEN VON BEDÜRFNISSEN IN BEZIEHUNGEN IST EINE HERAUSFORDERUNG UND ERFORDERT HIN UND WIEDER AUCH EINE PORTION MUT. VOR ALLEM, WENN DAS GEGENÜBER VERLETZT WERDEN KÖNNTE.

DURCHFÜHRUNG:

- In dieser Methode gibt es zwei Aufgaben:
01: Wie sagst du deine_r/m Partner_in ...
02: Was sollte dein_e Partner_in zu dir sagen, wenn...
- Mit Hilfe von Arbeitsblättern üben die Schüler_innen vorgegebene Emotionen, Anliegen und Wünsche zu artikulieren. Jede_r Schüler_in bekommt beide Arbeitsblätter zum Ausfüllen.
- Danach werden die Ergebnisse in Partnerarbeit, Kleingruppenarbeit oder in der Großgruppe vorgelesen und verglichen.



WEITERE VARIANTEN DER DURCHFÜHRUNG:

- 01:** Die Klasse wird in „Gender-Gruppen“ geteilt.
- 02:** Die Übung wird als Hausaufgabe gegeben.
 Die Ergebnisse werden in der Schule miteinander besprochen.
- 03:** Die Arbeitsblätter können in Gruppen bearbeitet und danach verglichen werden.

REFLEXIONSFRAGEN DAZU KÖNNTEN SEIN:

- 01:** Gleichen sich die Aussagen auf euren beiden Arbeitsblättern?
- 02:** Gibt es (genderspezifische) Unterschiede in der Sprache?
- 03:** Werden diese Themen in der Realität so angesprochen?
- 04:** Welche Themen sollte man, wenn möglich, nicht über soziale Medien besprechen?

BEISPIELE



ARBEITSBLATT – ARBEITSINHALT 01
VORDERSEITE



ARBEITSBLATT – ARBEITSINHALT 02
RÜCKSEITE



(REFLEXIONS)-KARTE VORDER-/RÜCKSEITE

DAS ARBEITSMATERIAL ZU DIESER METHODE IST AUF DEN NACHFOLGENDEN SEITEN IN FORM VON PDF-DATEIEN FÜR DEN DOWNLOAD BEREITGESTELLT.

WIE SAGST DU
DEINEM PARTNER/
DEINER PARTNERIN,
DASS ...

01

**DU GERNE MEHR ZEIT MIT IHM/IHR
VERBRINGEN WÜRDEST?**

02

**DU EIFERSÜCHTIG BIST, WEIL ER/SIE
ANDEREN STÄNDIG KOMPLIMENTE MACHT?**

03

**DU NICHT ZUFRIEDEN BIST
MIT SEINER/IHRER KÖRPERHYGIENE?**

04

**DU ANDERE WÜNSCHE BEI DER
FREIZEITGESTALTUNG HAST ALS ER/SIE?**

05

**DU GERNE ÖFTER WAS ALLEINE
MACHEN WÜRDEST?**

06

**DU DEN ABEND LIEBER MIT DEINE_R/M
BESTEN FREUND_IN VERBRINGEN WÜRDEST?**

07

**DU FINDEST, ER/SIE SOLLTE WIEDER MAL
ZUM FRISEUR/ZUR FRISEURIN GEHEN?**

08

**DICH DEIN_E PARTNER_IN MIT EINEM WORT
ODER SATZ VERLETZT HAT?**

09

DU MEHR KÖRPERLICHE NÄHE MÖCHTEST?

10

**DU BELEIDIGT BIST, WEIL IMMER DU BEZAHLST,
WENN IHR ZUSAMMEN AUSGEHT?**

WAS SOLL
DEIN PARTNER/
DEINE PARTNERIN
ZU DIR SAGEN,
WENN ...

01

ER/SIE GERNE MEHR ZEIT MIT DIR
VERBRINGEN WÜRDEN?

02

ER/SIE EIFERSÜCHTIG IST, WEIL DU
ANDEREN OFT KOMPLIMENTE MACHST?

03

ER/SIE MIT DEINER KÖRPERHYGIENE
NICHT ZUFRIEDEN IST?

04

ER/SIE ANDERE WÜNSCHE IN DER
FREIZEITGESTALTUNG HAT ALS DU?

05

ER/SIE GERNE ÖFTER WAS ALLEINE
MACHEN WÜRDEN?

06

ER/SIE DEN ABEND LIEBER MIT SEINE_R/M
BESTEN FREUND_IN BZW. IHRE_R/M BESTEN
FREUND_IN VERBRINGEN WÜRDEN?

07

ER/SIE FINDET, DASS DU WIEDER MAL
ZU_R/M FRISEUR_IN GEHEN SOLLTEST?

08

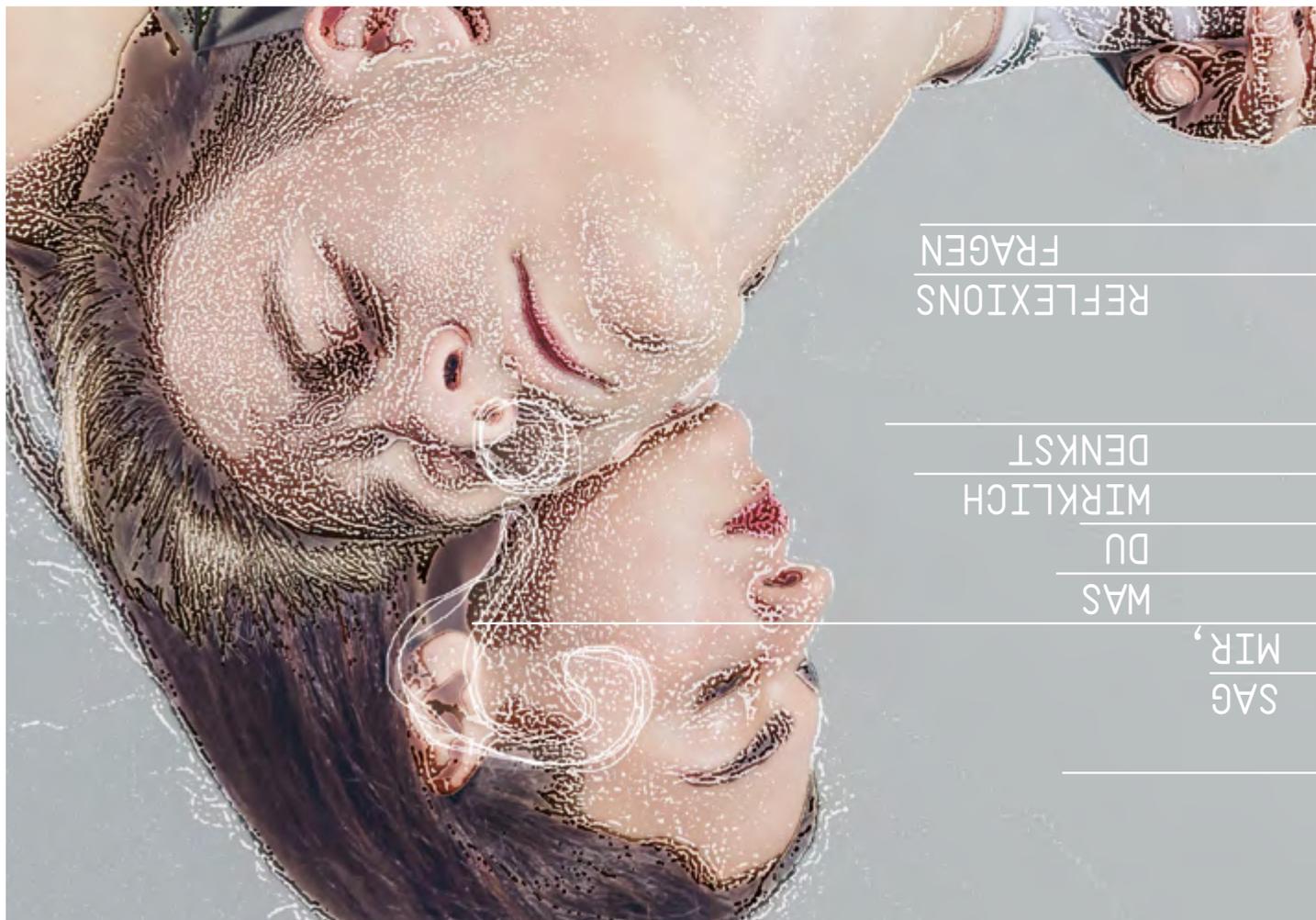
DU IHN/SIE MIT EINEM WORT
ODER SATZ VERLETZT HAST?

09

ER/SIE MEHR KÖRPERLICHE
NÄHE VON DIR MÖCHTEN?

10

ER/SIE BELEIDIGT IST, WEIL IMMER ER/SIE
BEZAHLT, WENN IHR ZUSAMMEN AUSGEHT?



05:03 SAG MIR, WAS DU WIRKLICH DENKST

REFLEXIONSFRAGE 01:

Gleichen sich
die Aussagen
auf euren beiden
Arbeitsblättern?

REFLEXIONSFRAGE 02:

Gibt es
(genderspezifische)
Unterschiede
in der Sprache?

REFLEXIONSFRAGE 03:

Werden diese
Themen in
der Realität
so angesprochen?

REFLEXIONSFRAGE 04:

Welche Themen sollte
man, wenn möglich,
nicht über soziale
Medien besprechen?

SEXUAL BIOGRAPHIE FÜR JUGENDLICHE



MATERIAL

_ ARBEITSBLATT
_ (FRAGE)-KARTE

Material als PDF-DOWNLOAD



GRUPPE / SETTING

EINZELARBEIT,
danach Austausch in KLEINGRUP-
PEN oder in der GANZEN KLASSE



DAUER

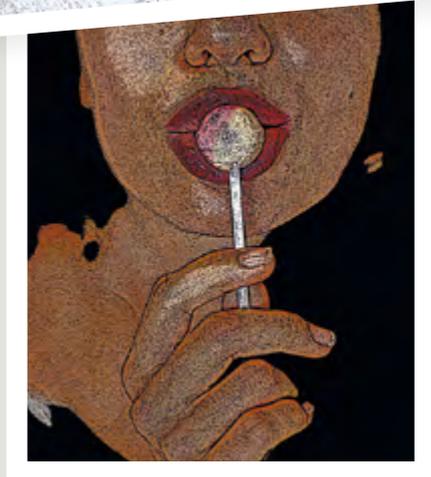
EINE oder MEHRERE
UNTERRICHTSEINHEITEN

05:04

DIESE ÜBUNG ZUR SEXUALBIOGRAPHIE SOLL AUFZEIGEN, DASS SEXUALITÄT MEHR ALS GESCHLECHTSVERKEHR BEDEUTET UND UNSER GESAMTES LEBEN PRÄGT.

SCHÜLER_INNEN REFLEKTIEREN IHRE EIGENE ENTWICKLUNG UND LERNEN, IHRE GEFÜHLE ZU BENENNEN.

SEXUALITÄT BEGINNT MIT DER ZEUGUNG UND ENDET MIT DEM TOD. SIE BEGLEITET UNS UNSER GANZES LEBEN LANG IN VERSCHIEDENSTEN FORMEN.



DURCHFÜHRUNG:

- Die Schüler_innen haben die Möglichkeit, die Tabelle im Unterricht und/oder selbstständig alleine zu Hause auszufüllen.
- Gegebenenfalls können auch Elternteile oder Erziehungsberechtigte zu den eigenen Entwicklungsschritten in der frühen Kindheit befragt werden.
- Als Hilfestellung dienen ihnen dazu die Leitfragen zur sexuellen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen.
- Im Anschluss tauschen sich die Schüler_innen in Kleingruppen über die Inhalte der biographischen Arbeit aus, die sie gerne teilen möchten. Dabei müssen jedoch keine persönlichen Erlebnisse erzählt werden.
- **ZIEL** der Gruppendiskussion ist es, (vorhandene und fehlende) Unterstützungsmaßnahmen zu diskutieren und diese zu artikulieren. (Z.B. Ich hätte mir gewünscht, dass meine Eltern damals ...)

BEISPIELE



ARBEITSBLATT - LEBENSJAHR: 01-10
VORDERSEITE



ARBEITSBLATT - LEBENSJAHR: 11-20
RÜCKSEITE



(ARBEITSANLEITUNGS)-KARTE
VORDER-/RÜCKSEITE

DAS ARBEITSMATERIAL ZU DIESER METHODE
IST AUF DEN NACHFOLGENDEN SEITEN
IN FORM VON PDF-DATEIEN FÜR DEN DOWNLOAD BEREITGESTELLT.

LEBENS
JAHR

01-10

SEXUALBIOGRAPHIE
FÜR
JUGENDLICHE

*) ERLEBEN → Wenn das Ereignis für dich positiv war - links ankreuzen, wenn es negativ war - rechts ankreuzen.

	EREIGNIS	ERLEBEN *)	UNTERSTÜTZUNG
01		<input checked="" type="checkbox"/>  <input checked="" type="checkbox"/> 	
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			
09			
10			

LEBENS
JAHR
11-20

SEXUALBIOGRAPHIE
FÜR
JUGENDLICHE

*) ERLEBEN → Wenn das Ereignis für dich positiv war - links ankreuzen, wenn es negativ war - rechts ankreuzen.

	EREIGNIS	ERLEBEN *)	UNTERSTÜTZUNG
11		<input checked="" type="checkbox"/>  <input checked="" type="checkbox"/> 	
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			



03 UNTERSTÜTZUNG
 Nun denke darüber nach, wer oder was dich in der jeweiligen Situation begleitet oder dir Unterstützung gegeben hat (eine Person, ein Film, ein Buch ...).

02 ERLEBEN
 Sobald du alle Erlebnisse eingetragten hast, versuche dich daran zu erinnern, wie du die einzelnen Ereignisse erlebt hast und welche Gefühle du dabei hattest.

- Hilfreiche Fragen dazu:
- 01: Woran kann ich mich im Kindergarten/Volksschule erinnern?
 - 02: Wie habe ich Körperlichkeit und Sexualität zuhause erlebt?
 - 03: Wann hat das eine Rolle gespielt ...
 - 04: Wann hat das erste Mal mein Körper ein Thema bestimmt? Wann dann später wieder ...
 - 05: Wann war ich das erste Mal verliebt?
 - 06: Der erste Kuss ...

01 EREIGNIS
 Trage in die erste Zeile alle Ereignisse in Bezug auf Sexualität, Entwicklung und Liebe ein und ordne diese dabei jeweils dem Alter zu. Am einfachsten gehst du dabei chronologisch vor, also von ganz jung bis heute.

LEITFRAGEN
 ZUR
 SEXUELLEN
 ENTWICKLUNG

- 01 Gab es erste Beziehungserfahrungen mit der Mutter in der Schwangerschaft?
 - 02 Wurde ich gestillt?
 - 03 Erforschte ich die Umgebung mit dem Mund?
 - 04 Wann wurde ich rein?
 - 05 Sah ich den anderen gerne beim Klo gehen zu?
 - 06 War mir bewusst, welches Geschlecht ich habe? Ab wann?
 - 07 Hatte ich genderspezifische Kleidung oder Spielsachen?
 - 08 Machte ich Rollenspiele (Vater-Mutter-Kind)?
 - 09 Machte ich „Doktorspiele“? ... (Erkunden der eigenen Geschlechtsmerkmale und der anderen Geschlechter)
 - 10 Kann ich mich an kindliche Selbstbefriedigung erinnern?
 - 11 Wann war ich das erste Mal verliebt?
 - 12 Wann war ich das erste Mal eifersüchtig?
 - 13 Fragte ich mich, wie das Baby in den Bauch gelangt?
 - 14 Lief ich im Freibad oder zu Hause nackt herum?
 - 15 Wann begann ich ein Schamgefühl zu entwickeln? (z.B. mich zu Hause im Badezimmer einzuschließen beim Duschen...)
 - 16 Wie gingen meine Eltern mit Nacktheit um?
 - 17 Mit wem habe ich in welchem Alter am liebsten Zeit verbracht? Habe ich dabei ein bestimmtes Geschlecht bevorzugt?
 - 18 Ab wann nahm ich Körperveränderungen bei mir wahr? Welche?
 - 19 Wann habe ich bemerkt in der Pubertät zu sein?
 - 20 Welche Körperveränderungen ergaben sich in der Pubertät?
 - 21 Wann war ich verliebt?
 - 22 Wann fand der erste Kuss statt?
 - 23 Wurde mit dem eigenen Aussehen experimentiert?
 - 24 War ich mit dem eigenen Körper unzufrieden?
 - 25 Wann dachte ich das erste Mal über Verhütungsmittel nach?
 - 26 Wann hatte ich meine erste Beziehung?
- ...